

Les Gorges du Tarn et les Grands Causses

LOZERE 48



SOMMAIRE

| | |
|---|------|
| Des paysages emblématiques..... | P 3 |
| Une des plus anciennes destinations touristiques .. | P 4 |
| Engagé dans la préservation et la valorisation de son patrimoine | P 5 |
| Un territoire de prédilection..... pour les activités de pleine nature | P 6 |
| Une biodiversité unique en France | P 8 |
| A la découverte du patrimoine..... | P 9 |
| Vidéos..... | P 13 |

CONTACT

Ludovic Insalaco, directeur adjoint
Office de Tourisme Intercommunautaire Cévennes,
Gorges du Tarn

 +33 (0)4 66 45 01 14

 direction@cevennes-gorges-du-tarn.com


> **Sud Lozère**
Cévennes | Gorges du Tarn
Office de tourisme Intercommunautaire

Plus d'infos :

Office de tourisme Cévennes, gorges du Tarn :
www.vacances-cevennes.com
www.gorgesdutarn.net

Office de tourisme gorges du Tarn, Causses
Cévennes - Meyrueis :
www.meyrueis-office-tourisme.com

Office de tourisme gorges du Tarn, Causse de
Sauveterre :
<http://www.gorgesdutarn-sauveterre.com>

Office de tourisme de Millau :
<http://www.millau-viaduc-tourisme.fr>

Grand site gorges du Tarn :
www.gorges-tarn.com

Parc national des Cévennes :
www.cevennes-parcnational.fr

Entente Causses et Cévennes UNESCO
www.causses-et-cevennes.fr

DES PAYSAGES EMBLÉMATIQUES

Gorges du Tarn et de La Jonte
80 km de canyon
Profond de 400 à 500 m.
Nombreuses activités liées à
la rivière



Le Tour de France 2015 va remonter une grande partie des gorges du Tarn, du Rozier jusqu'à Sainte-Énimie en passant par La Malène.

Les gorges du Tarn font partie d'un ensemble géographique plus vaste : les grands causses. Situés au sud du Massif central, ils constituent un ensemble de plateaux calcaires à l'altitude moyenne de 1000 mètres, entaillés par de profondes vallées dont les gorges du Tarn et de la Jonte sont les plus emblématiques.

Grands causses
Plateaux calcaires
Altitude moyenne : 1000 m.
Réseau infini de cavités
souterraines, propice à la
spéléologie



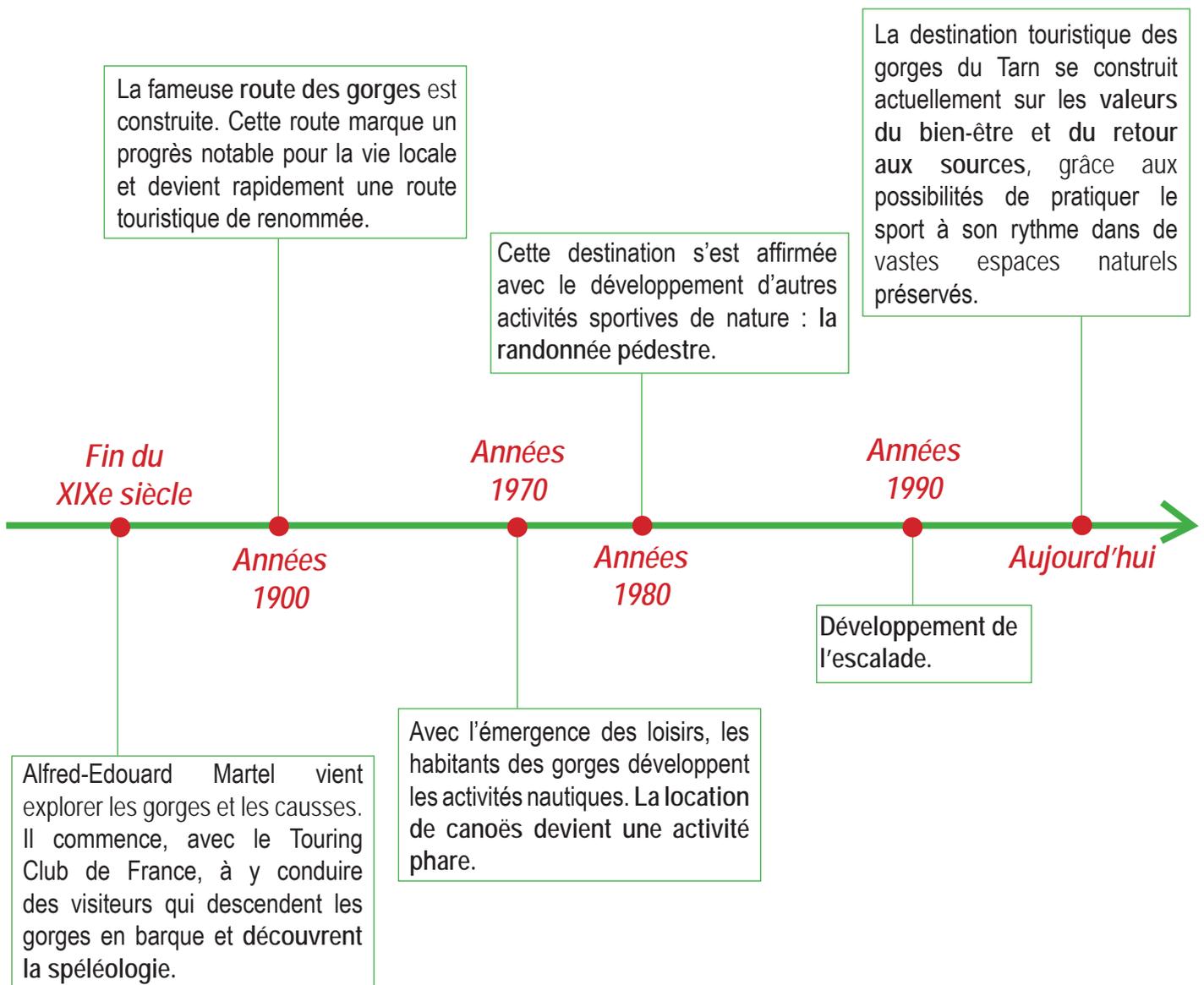
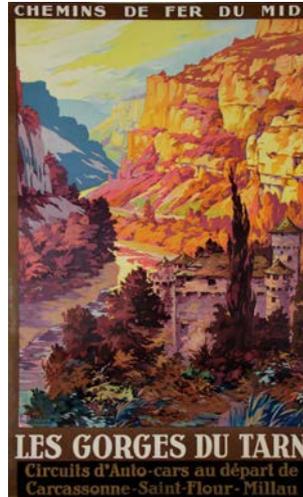
Les gorges du Tarn et de La Jonte impressionnent par leur longueur et leur profondeur, avec près de 80 kilomètres de canyon, profond de 400 à 500 mètres. Elles sont issues de plus de 5 millions d'années de creusement des plateaux calcaires par les rivières Tarn et Jonte. Ce lent creusement a généré d'innombrables méandres et d'abruptes falaises qui abritent les nichées des rapaces.

UNE DES PLUS ANCIENNES DESTINATIONS TOURISTIQUES

Gorges du Tarn et de la Jonte
= une des plus anciennes destinations touristiques

Aujourd'hui
= près de 800 000 visiteurs chaque année

Gorges et causses
= un espace naturellement adapté à la pratique d'activités de pleine nature et pour tous niveaux



ENGAGÉ DANS LA PRÉSERVATION ET LA VALORISATION DE SON PATRIMOINE

Le territoire est engagé dans plusieurs démarches issues de politiques nationales et internationales visant l'excellence dans la gestion du patrimoine environnemental, paysager et culturel :

PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO

La zone « Causses et Cévennes » est inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, en tant que paysage culturel de l'agro-pastoralisme méditerranéen. Cette activité agricole consiste à pratiquer le pastoralisme sur de grands parcours, en association avec la culture de céréales ou de fourrages nécessaires aux troupeaux.



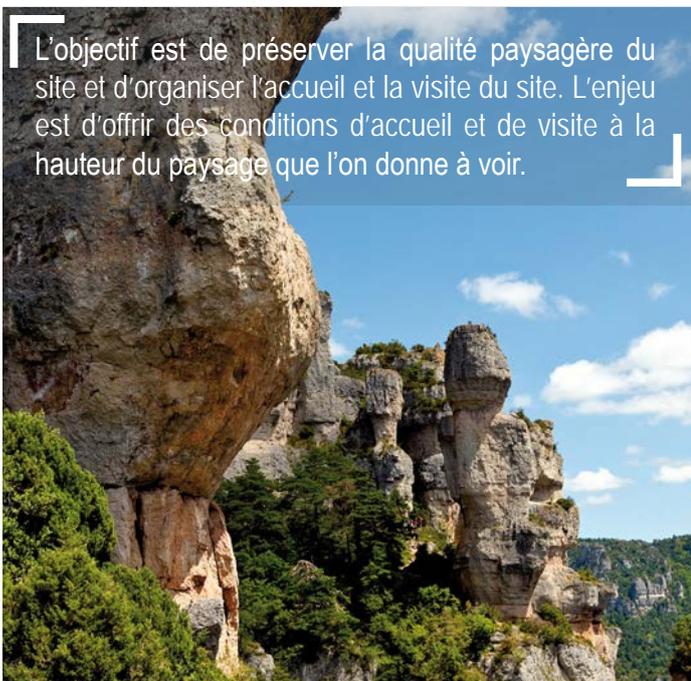
PARC NATIONAL DES CÉVENNES

Une partie des corniches des gorges de la Jonte et du Tarn, et le sud du causse Méjean se trouvent en zone cœur du Parc national. Parmi les communes traversées par le Tour de France 2015, La Malène est signataire de la charte du Parc national des Cévennes.



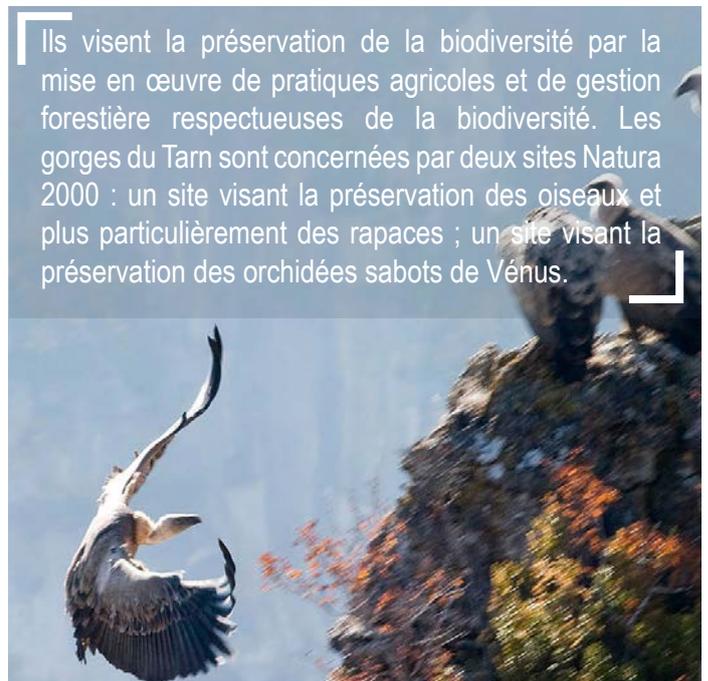
LE SITE CLASSÉ DES GORGES DU TARN ET DE LA JONTE - LA DÉMARCHE GRAND SITE DE FRANCE

L'objectif est de préserver la qualité paysagère du site et d'organiser l'accueil et la visite du site. L'enjeu est d'offrir des conditions d'accueil et de visite à la hauteur du paysage que l'on donne à voir.



LES SITES NATURA 2000 DES GORGES DU TARN ET DE LA JONTE

Ils visent la préservation de la biodiversité par la mise en œuvre de pratiques agricoles et de gestion forestière respectueuses de la biodiversité. Les gorges du Tarn sont concernées par deux sites Natura 2000 : un site visant la préservation des oiseaux et plus particulièrement des rapaces ; un site visant la préservation des orchidées sabots de Vénus.



UN TERRITOIRE DE PRÉDILECTION POUR LES ACTIVITÉS DE PLEINE NATURE



LIÉES À LA RIVIÈRE

Les gorges du Tarn sont renommées pour les activités praticables dans les eaux cristallines du Tarn, surnommée aussi rivière émeraude.

- Linéaire de plus de soixante kilomètres, possibilités riches pour la baignade, le canoë-kayak, la pêche à la truite, le Stand-Up Paddle ou le Rafting;
- descente en canoë tous niveaux avec des parcours de 5 à 25 km.

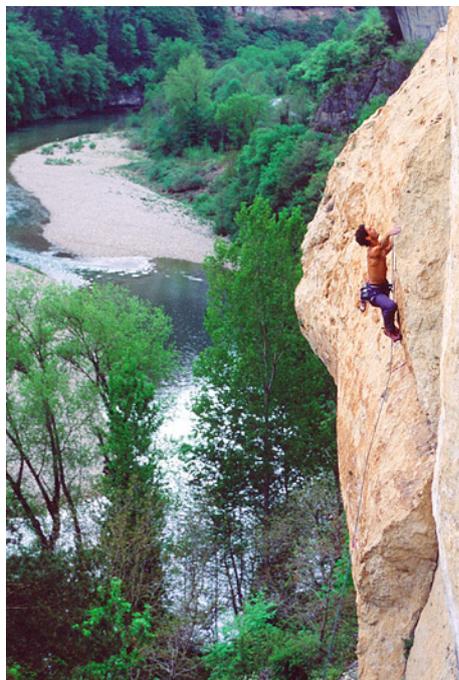


UN SPOT MONDIAL POUR L'ESCALADE

L'escalade se pratique sur les falaises calcaires des gorges du Tarn et de la Jonte, sur des voies de tous niveaux.

Dans les gorges du Tarn, entre les Vignes et La Malène, le cirque des Baumes est un « spot » de renommée internationale, parmi les trois premiers sites mondiaux.

- Dans les gorges du Tarn, 750 voies équipées;
- dans les gorges de la Jonte, 150 voies équipées;
- une via-ferrata à Mostuéjols (le Liaucous);
- saut à l'élastique de plus de 100 mètres de haut, le «107».



LA RANDONNÉE SOUS TOUTES SES FORMES

- Boucles de petite randonnée : plus de 500 km. balisés;
- itinérance pédestre : GR6, GR60, GR de pays Tour du Méjean, GR de pays Tour du Sauveterre, Chemin de St-Guilhem, Chemin Urbain V, sentier linéaire des gorges du Tarn;
- boucles VTT : 300 km balisés;
- boucles cyclotourisme : 7 boucles de 45 à 75 km sur le canton du Massegros;
- itinérance VTT : Grande Traversée VTT du Massif central;
- itinérance équestre : boucles équestres 120 et 160 km de Florac.





LE BERCEAU DE LA SPÉLÉOLOGIE

Les grands causses sont des massifs calcaires présentant un vaste réseau de galeries souterraines : le karst.

Cette région est le berceau historique de la spéléologie qui se développe dès le début du XXe siècle, et dont le spéléologue et explorateur Edouard-Alfred Martel est une grande figure, aussi dénommé le père de la spéléologie.

- Pratique de la spéléologie en famille grâce aux accompagnateurs diplômés;
- visite des fameuses grottes aménagées de l'Aven Armand et de Dargilan.



COMPÉTITIONS SPORTIVES :

Diverses compétitions attirent des sportifs de tous niveaux.

- Nombreux trails,
- raids multisports,
- courses cyclistes,
- courses VTT.

En préparation pour 2016 : le marathon des gorges du Tarn, qui descendra les gorges du Tarn entre La Malène et Florac.



UNE BIODIVERSITÉ UNIQUE EN FRANCE

Le Grand site des gorges du Tarn, de la Jonte et des causses présente une des biodiversités les plus riches de France.

FAUNE

Au niveau des oiseaux, c'est un vrai sport ornithologique ! On peut y observer aisément les colonies de grands rapaces : vautours moines, vautours fauves, vautours percnoptères, circaète Jean-le-Blanc, et gypaète barbu, aigle royal. La Maison des Vautours, site à visiter situé dans les gorges de la Jonte, permet de découvrir le mode de vie des grands rapaces et l'histoire de leur réintroduction dans les gorges à partir de 1970.



FLORE

Au niveau de la flore, les vastes étendues de pelouses steppiques sur les causses sont très riches, avec plusieurs espèces endémiques (ne poussant que sur ce territoire) comme l'Ancolie des causses ou l'Adonis de printemps. Au mois de mai apparaissent les premières orchidées, on en trouve une concentration spectaculaire sur les causses, avec une grande diversité d'espèces et de couleurs. L'orchidée Sabot de Vénus est parmi les plus rares et les plus belles, elle représente ici la 3e population la plus importante de France, et est protégée au niveau national.



A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE

PREMIERS HABITANTS DU CAUSSE ET LES MÉGALITHES

Les premiers signes d'une présence humaine dans la région remonteraient au Paléolithique (50 000 ans avant JC). Au Mésolithique (-8000 à -5000 ans avant JC), les causses et leurs nombreux abris naturels (baumes ou cavités) furent très peuplés. Ces habitants ont laissé derrière eux des traces de leur passage : de nombreux menhirs et dolmens sont encore visibles sur le causse de Sauveterre et le causse Méjean.



PALAIS MÉROVINGIEN DE LA MALÈNE

Le site est escarpé et difficile d'accès, à 300 mètres de dénivelé. C'est pourtant sur ce sommet dominant La Malène que de grands aristocrates ont fortifié le site. Il s'agissait alors d'un poste frontière, idéalement situé entre le royaume des Francs et celui des Wisigoths, juste en face.

Les lieux auraient été occupés pendant plus de 200 ans et ses habitants y auraient vécu dans l'opulence.

La plupart des vestiges découverts se sont, en effet, révélés être d'une grande qualité architecturale : rempart maçonné, tour-donjon de 5 mètres de haut, palais à étage doté d'une colonnade, des thermes (peut-être les derniers bains à la romaine construits en Gaule), et même une monnaie en or et des amphores à vin... laissant ainsi penser que le site était un haut lieu de pouvoir implanté à la frontière des deux royaumes.

Attention ! Le site, loin d'avoir livré tous ses secrets, n'est pas ouvert au grand public, les fouilles sont toujours d'actualité.



L'ART ROMAN

De nombreuses églises et chapelles romanes ont été construites au XIIe siècle dans les gorges et sur les causses. Elles sont en pierre calcaire et avec une toiture en lauze calcaire. Les principales églises romanes visibles depuis la route des gorges du Tarn : Notre-Dame des Champs à Mostuéjols, Le Rozier, St-Préjet aux Vignes, La Malène, St-Chély du Tarn, Ste-Enimie, Ispagnac.

ABBAYE ET CITÉ MÉDIÉVALE DE STE-ENIMIE

La cité médiévale de Ste-Enimie, lovée dans un méandre des gorges, est un des hauts-lieux des gorges du Tarn. Ste Enimie et ses environs ont connu leur apogée à l'époque médiévale, grâce à l'influente abbaye de Ste Enimie, fondée par un communauté de moines bénédictins dès 951.

VESTIGES DES CHÂTEAUX MÉDIÉVAUX DES GORGES

Entre les Xe et XIIIe siècles, un grand nombre de châteaux, dont le rôle était à la fois politique, militaire et économique, furent édifiés dans les gorges du Tarn. Parmi les vestiges visibles depuis la route des gorges du Tarn, on peut voir : Les Vignes, Hauterives, Castelbouc, Prades. Erigés sur des massifs rocheux, en des lieux dominants et jugés sensibles, ils symbolisaient la puissance seigneuriale. Dans la seconde moitié du XVIe siècle, de nouveaux châteaux apparurent mais sans fonction militaire. On les appelle le plus souvent des châteaux résidences, comme le château de la Caze.



LE CHÂTEAU RENAISSANCE DE LA CAZE

Ce château renaissance est construit à partir du XVe siècle. Il a la particularité d'abriter le Cabinet des nymphes, une petite salle aux décors peints représentant le portrait des « nymphes du Tarn »: les huit filles du propriétaire initial, Guillaume de Montclar, qui étaient d'une très grande beauté et attiraient tous les damoiseaux des châteaux voisins. En 1905 avec la construction de la route des gorges naîtra l'hostellerie de la Caze qui, au gré de son évolution jusqu'à ce jour accueillera d'illustres visiteurs : le Président Raymond Poincaré, le Général de Gaulle, Jacky Onassis, Albert de Monaco, et plus récemment Luc Besson pour le tournage de son dernier film Lucy.



L'ARCHITECTURE TRADITIONNELLE EN PIERRE CALCAIRE

Les bâtisses en pierre calcaire sont massives. Leur architecture voûtée leur permet de supporter une toiture en lauzes calcaires, et représente un vrai savoir-faire local. Le domaine des Boissets, sur le causse de Sauveterre à proximité de Ste-Enimie, a été restauré et illustre l'architecture caussenarde traditionnelle.



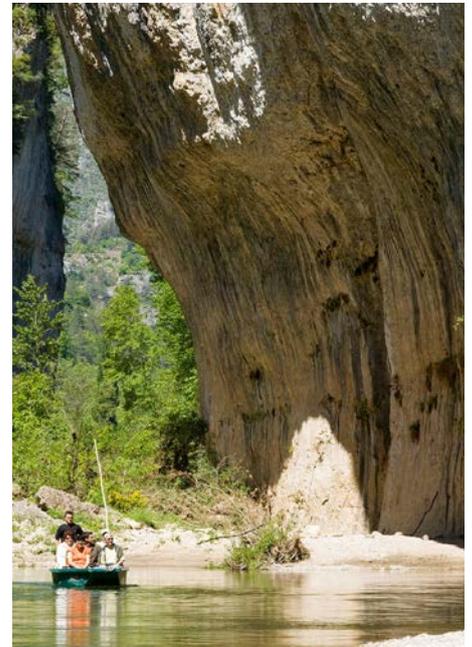
LES ANCIENS MOULINS À EAU DANS LES GORGES

Causses et gorges étaient économiquement complémentaires. Le blé des plateaux était moulu dans les vallées et les produits des cultures sur terrasses (fruits et vin) des gorges étaient vendus aux caussenards. Les moulins représentaient le trait d'union entre les deux, important lieu de lien social et d'échange (troc de denrées). Les habitants des plateaux y descendaient par de vertigineux sentiers muletiers. Ces moulins étaient munis d'un système à roue horizontale particulièrement bien adapté au faible débit du Tarn en été.

LA TRADITION DES BATELIERS À LA MALÈNE

Visiter les gorges du Tarn en barque c'est opter pour l'outil le plus adapté à la découverte d'un canyon, mais ici c'est plus encore... Il y a cent cinquante ans les premiers touristes explorateurs demandent aux gens d'ici l'autorisation de monter dans les barques pour aller voir plus loin, descendre la rivière jusqu'aux grandes falaises (les détroits) que l'on ne peut voir que de la barque. La descente en barque touristique était née !

Visiter les gorges du Tarn avec un batelier c'est une visite guidée d'un site naturel. Dans la plus belle partie des gorges du Tarn, au village de La Malène, les bateliers vous proposent d'avril à octobre, une balade de 8 kilomètres s'étalant sur une heure environ.



LE CURIEUX « PONT CASSÉ » DU ROZIER

S'arrêtant au milieu du Tarn, ce pont fut partiellement détruit par une crue du Tarn.



L'AGRO-PASTORALISME

L'agro-pastoralisme est une activité ancestrale, attestée depuis le Néolithique. Au fil des siècles les paysages des causses et des Cévennes ont été façonnés par l'activité agro-pastorale, reconnus aujourd'hui pour leur valeur universelle exceptionnelle par l'UNESCO. Cette activité agricole consiste à pratiquer le pastoralisme sur de grands parcours, associé à la cultures des céréales ou de fourrages nécessaires aux troupeaux.

La traditionnelle transhumance des troupeaux du Midi vers l'Aubrac a généré la création de plusieurs voies orientées nord-sud appelées « drailles ». Des drailles importantes passaient notamment à Ste-Enimie et à La Malène, reliant les causses entre eux.





La Lozère 100 % grimpe, film réalisé par le Conseil général de La Lozère sur le site d'escalade des gorges du Tarn et de la Jonte
<https://www.youtube.com/watch?v=nGFLwaplIjk>



LOZERE TRAIL 2014

<http://www.trails-endurance.com/videos/video-du-lozere-trail-2014-13min/>



Pêcheur du Tarn, film de Pascal Gaubert réalisé pour l'AAPPMA de Florac, sur un pêcheur à la mouche sur le Tarn en Lozère.

<https://vimeo.com/121341169>

